

# Großer Stadtrundgang Potsdam Barock/ Modern

[www.optischerTelegraph4.de](http://www.optischerTelegraph4.de), Seite 7 „Potsdam“, Kapitel 7.4, mit 310 Bildern

**Der Große Stadtrundgang** dient dem intensiven Kennenlernen der Potsdamer Innenstadt und er vermittelt grundlegende Daten zur Stadtgeschichte. Integriert sind vielfältige Sehenswürdigkeiten, welche im Internet und in Schriften üblicher Weise eher als einzelne Objekte bzw. als lokale Ensembles behandelt werden.

Der Rundgang verbindet 140 Stationen in der Potsdamer Altstadt und ihrer Peripherie: Sichten in Straßen und Alleen, auf Plätze, Gebäude und Kunstwerke. Blicke in die großen Parks zeigen die harmonische Verbindung der Stadt mit dem Park Sanssouci, dem Neuen Garten und dem Park Babelsberg. Von den Türmen der Nikolaikirche und der Garnisonkirche bieten sich großartige Rundblicke auf Potsdam und Sichten bis weit über die Stadtgrenzen hinaus auf die eiszeitlich vorgeprägte und von Menschen geschaffene Kulturlandschaft mit ihren Hügeln, Wäldern, Gewässern, Parks, Gebäuden und Anlagen.

Eine gut lesbare, originelle Karte hilft bei der Orientierung und dem Auffinden der Stationen. Bilder illustrieren den insgesamt ca. 6 000 m langen Weg, der am besten in mehreren Etappen erlaufen wird. An ausgewählten Punkten wird auf Ereignisse während der letzten Jahrzehnte bzw. Jahrhunderte hingewiesen.

Dem Kapitel 7.4 „Großer Stadtrundgang Potsdam Barock/Modern“ vorangestellt sind drei informative Karten, die Einblicke in das Werden der Innenstadt und ihren Baugrund geben (Kapitel 7.1. bis 7.3).